

ОПШТИНСКЕ ТЕМЕ

Пантелија Ђургуз, предсједник Борачке организације РС



стр.6

КУЛТУРА

Завршен музички фестивал „Зеленковац 2010“



стр.8

ДОГАЂАЈИ

Дјеца отпутовала у Кумбор



стр.7



ОПШТИНА МРКОЊИЋ ГРАД

ЛОКАЛНЕ НОВОСТИ

Билтен општине Мркоњић Град, број 10, јули 2010. године, бесплатан примјерак

АДМИНИСТРАТИВНА СЛУЖБА
Општина помаже рад невладиног сектора



стр.3

ОПШТИНСКЕ ТЕМЕ
Камп Црвеног крста „Балкана 2010“



стр.5

СПОРТ
Слобода прославила шампионску титулу



стр.15

Први посао за 19 приправника

У оквиру програма Завода за запошљавање РС „Први посао“ директор Завода за запошљавање Републике Српске Бошко Томић, начелник општине Мркоњић Град Зоран Тегелтија, те десет пословних субјеката са подручја општине, потписали су уговор о запошљавању 19 приправника са високом стручном спремом.



стр.3

Спортско-туристичка манифестација Дани косидбе „Балкана 2010“



стр.2

Догађаји

СПОРТСКО-ТУРИСТИЧКА МЕНИФЕСТАЦИЈА „ДАНИ КОСИДБЕ БАЛКАНА 2010“

Радош Котлаја из Пљеваља у Црној Гори делија Балкане



Пала, Петровца и Шипова“, рекао је побједник у кошењу Милорад Сладојевић-Ђели. Његов комшија Ненад Ђурановић, који има 21 годину био је најмлађи косац на Балкани, али не и последњи на такмичењу. „Ово ми је други пут да учествујем у косидби на Балкани. Задовољан сам парцелом и резултатом који сам постигао, мада сам могао и боље. Припремао сам се за ово такмичење, јер сваки дан косим траву на ливадама у Шеховцима. Радујем се што има све више младих косаца који долазе на такмичење“, рекао је Ђурановић.

У културно - умјетничком програму наступили су фолклорни ансамбли из Мркоњић Града и Крепољина у Србији, те ансамбл „Држава“ из руског града Вороњезна.

Иначе, организатор манифестације била је мркоњићка општина уз помоћ Владе РС и медијско покровитељство РТРС.

С.Дакић

Ласкава титула делије Спортско-туристичке манифестације „Дани косидбе Балкана 2010-Меморијал „Лазар Лакета“ припала је Радошу Котлаји из Пљеваља у Црној Гори. Наиме, он је у кошењу траве заузео друго мјесто, али је у косачком вишебоју имао највише успјеха, што је пресудило да понесе титулу „Делија Балкане“.

„Пресрећан сам што сам понио титулу делије Балкане, јер то значи да сам био најбољи међу свим делијама. Парцелу од 210 квадрата успио сам да покосим за 10 минута и 42 секунде, што ми је донијело друго мјесто у кошењу траве. У вишебоју сам дао све од себе, био убједљиво најбољи и заслужено сам понио титулу делије Балкане. Ја се кошењем траве бавим од када знам за себе и од прошле године почео сам да одлазим на такмичења“, рекао је педесетогодишњи Радош Котлаја и најавио да ће већ идућег викенда учествовати на манифестацији „Прва коса

Црне Горе“ у Пљевињама, а за петнаест дана на „Данима косидбе на Рајцу“.

У кошењу траве снагу и вјештину одмјерило је двадесет најбољих косаца из Републике Српске, Србије и Црне Горе. Фијукале су косе, падали откоси, косцима низ чело лио зној..., јер, требало највише успјеха, што је пресудило да понесе титулу „Делија Балкане“.

Косцима који су били најспремнији, успјело је да парцелу покосе за десетак, дванаест минута. Прво мјесто припало је Милораду Сладојевићу-Ђелију из Шеховаца код Мркоњић Града, док је други био Радош Котлаја из Пљеваља, а трећи Мирко Кеџман из Петровца.

„Задовољан сам што сам освојио прво мјесто у кошењу, јер је конкуренција била изузетно јака, а ове године парцеле су биле добре. Трава је била нешто тврђа, због учесталих падавина кише. Није било тешко, јер сам се добро припремио за косидбу

на Балкани, али и за наступе на Купресу, Пљевињама, Рајцу... Радујем се што је ове године било доста нових косаца, као што су косци из



АТРАКЦИЈА-На „Данима косидбе Балкана 2010“ посебна атракција била је Драгица Јовић из Крепољина која се такмичила ван конкуренције у кошењу траве. Иако јој је 56 година успјела је да покоси парцелу, за шта је награђена великим аплаузом неколико хиљада посетилаца манифестације на Балкани.



ПОТПИСАНИ УГОВОРИ О ЗАПОШЉАВАЊУ

ПРВИ ПОСАО ЗА 19 ПРИПРАВНИКА



Потписивање уговора

У оквиру програма Завода за запошљавање РС „Први посао“ директор Завода за запошљавање Републике Српске Бошко Томић, начелник општине Мркоњић Град Зоран Тегелтија, те десет пословних субјеката са подручја општине, потписали су уговор о запошљавању 19 приправника са високом стручном спремом. Томић је овом прилоком рекао да се број незапослених у Републици Српској са око 150.000, колико се налазило на евиденцији Завода на почетку године, опао на око 143.000, од чега је око 2.700 лица са високом стручном спремом без радног искуства.

„Овим пројектом и запошљавањем 1.500 младих високо-образованих кадрова, тај број ће се и више него преполовити. Људи који пробу кроз овај

пројекат добиће шансу да стекну искуство, али и да остану да раде уколико, наравно, то буде могуће“, рекао је Томић. Истичући да Завод инсистира на запошљавању приправника у неразвијеним општинама, што се из претходна два пројекта овог типа показало као добра пракса.

Начелник општине Зоран Тегелтија је истакао да општина Мркоњић Град има и свој Програм за запошљавање.

„Осим са Заводом, покушаћемо и да са послодавцима са подручја општине финансирамо запошљавање једног броја приправника, и на тај начин запослимо што већи број младих образованих људи“, рекао је Тегелтија.

Владиног програма „Први посао“ је 15 милиона марака, од чега је Влада РС обезбиједила

девет, а предузетници шест милиона. По једном приправнику одобрена су средства у бруто износу од 826,34 КМ што је 70% просјечне нето плате која је остварена у РС у 2009. години. Од овог износа, 495,80 КМ или 60% мјесечно испићиваће Завод за запошљавање РС док остатак од 330,54 КМ или 40% сноси послодавац. На нивоу РС, овим пројектом, планирано је запошљавање 1.500 високо-образованих младих људи. С.Ђусо

Нове приправнике запошљаваће општина Мркоњић Град, Мркоњић путеви, „ХЕ на Врбасу“, Агенција за привредни развој, Дјечији вртић „Миља Ђукановић“, Центар за социјални рад, ОШ „Бранко Ђончић“, Дом здравља „Др Јован Рашковић“, „Пољо Пообрашница“, и ШГ „Лисина“.

ОПШТИНА МРКОЊИЋ ГРАД ПОМАЖЕ РАД НЕВЛАДИНОГ СЕКТОРА За пројекте 25.850 КМ

Начелник општине Мркоњић Град Зоран Тегелтија потписао је уговор са представницима 12 невладиних организација са подручја општине о финансирању 13 пројеката невладиног сектора. У ове пројекте уложиће се 25.850 марака.

„Невладине организације су кандидовале 23 пројекта за додјелу средстава. Комисија је изабрала 13 пројеката који су били корисни за нашу средину. Опредјељење комисије је да се не могу финансирати пројекти који служе само сврси и раду невладине организације, односно да користе само за њих“, рекла је предсједница Комисије за одабир пројеката Дивна Аничкић. Додајући да је максималан износ који невладине организације могу да добију за пројекте од општине пет хиљада марака

„Ово није једини новац који је намијењен за невладин сектор. Ми смо заједно са хидроелектраном Боцац за ову годину обезбиједили око 300 хиљада марака за невладин сектор, културне и спортске институције кроз разне видове помоћи“, рекао је начелник општине Зоран Тегелтија и најавио набавку мамографа - апарата за рано откривање рака дојке до краја ове године.

Највећи износ, од 3.000 марака добио је Еколошки покрет Зеленковац за пројекат Музички фестивал „Зеленковац 2010“. Удружење Грађана „Ауро Ауто“ добило је 2.750 марака за пројекат „Љетња школа картинга“.

Износ од по 2.500 марака одобрен је за пројекат „Распјеване пахуљице“ Удружења „Мали принц“ и пројекат „Упознавање и оживљавање традиције и културе Мркоњић Града – село Густовара“, а које је предложило Удружење грађана „Исток“. Одобреним износом од 2.000 марака задовољни су и представници Омладинске организације Црвеног крста за пројекат „Опремање просторија младих Црвеног крста“, Међуопштинског савеза слијепих и слабовидних Мркоњић Град за пројекат „Гледајмо у будућност“ и Хуманитарног удружења жена Мркоњић Град за пројекат „Акција превенције болести дијабетеса и мјерење крвног притисака у општини Мркоњић Град“. По 1.900 марака добили су Удружење жена „Наша жена“ Подрашница за пројекат „Чување традиције и промоција туристичке понуде општине Мркоњић Град“, а пројекат ће се реализовати кроз израду сувенира и народних рукотворина, као и Клуб умјетничких душа за Ш Ликовну колонију „Ум“.

За реализацију пројекта „Тајне пчеларства“ Удружењу пчелара „Матичњак“ одобрен је износ од 1.800 марака, док је Удружењу породица са четворо и више дјеце „Радост МГ“ одобрено 500 КМ за пројекат „Подизање друштвене свјести о проблемима породица са четворо и више дјеце у општини Мркоњић Град“. Омладинској организацији „Центар“ одобрена су средства за реализацију два пројекта. Један је „Локални волонтерски сервис“, за који је одобрено износ од 2.000 марака и други „Интернет за све“ за који је одобрено 1.000 марака.

Удружење „Мали принц“ кандидовало је пројекат „Распјеване пахуљице“. Пројекат је намијењен искључиво дјечијим пјевачима и пројектом је предвиђено такмичење малих хорова узраста од пет до 13 година на нивоу Републике Српске, БиХ и шире. Такмичрског је карактера и пружа велике могућности за напредовање у стварању квалитетне дјечије музике, забаве, креативности као и повезаност са сличним манифестацијама“, рекла је предсједница Удружења Миљанија Милић. Додајући да је планирано да се пројекат реализује у другој половини мјесеца октобра.

Предсједница Хуманитарног удружења жена Мркоњић Град Марта Чулић је рекла да је Удружење први пут конкурисало за додјелу ових средстава и да су прошли.

„Први пут смо конкурисали и добили средства како бисмо могли да организујемо акцију мјерење нивоа шећера у крви и крвног притисака на подручју општине Мркоњић Град. Реализација је планирана у току следећих неколико мјесеци, односно за август, септембар и октобар, истакла је Чулићева. Додајући да су овом акцијом планирани и обиласци села у околини Мркоњић Града.



ЗАВРШЕН МУЗИЧКИ ФЕСТИВАЛ „ЗЕЛЕНКОВАЦ 2010” Уживање у природи уз добар звук

„Зеленковац је мјесто за људе који су везани за природу, за музику и уживање. Долазе људи са различитих континената и, што је најбитније, увијек влада позитивна енергија”

На излетишту Зеленковац, одржан је надалеко чувени музички фестивал “Зеленковац 2010”, који је љубитељима природе и музике пружио три дана незаборавног уживања. Уз добре звуке, хладно пиво и прелијеп природни амбијент посетиоци су заборавили на кишу која је упорно падала. Упркос невремену за три дана је кроз излетиште прошло преко 1500 људи. Фестивал је почео 29. јула и трајао је да траје до 1. августа, али је Тамбурашки оркестар отказао наступ.

„Музички фестивал је и поред лоших временских прилика добро протекао. Окупио је приличан број заинтересованих људи, сама природа профилише наше госте. Концерти су били добри, озвучење квалитетно. Мада, да је било боље вријеме сигурно би била још већа посјећеност. Зеленковац је необичан амбијент и зато је фестивал изазован, овамо долазе људи који воле природу и долазе људи са различитих поднебља. Овдје људе спаја љубав према природи, стваралачки рад и опуштеност.

Ово мјесто је пуно љубави, музике, умјетности и љепоте”, рекао је Борислав Јанковић, председник Еколошког покрета „Зеленковац”.

Треба истаћи да ове године није одржан поз фестивал, него музички фестивал, на којем је било музике за све укусе



„Neuro”

Прве вечери, 29. јула, наступили су бендови “Trauma Vox” из Јајца, “Урнебес” из Бихаћа, “Деде Путра” из Цазина и “Неуро” из Бањалуке. Дан касније наступили су “Wanted” из Мркоњић Града, “Red Dust” из Бањалуке и Гале (“Кербер”) и Најда (Смак). Треће вече фестивала су пјевали “Сириус” из Санског Моста, “Треф, пик и разбојник” из Козарске Дубице, те Ирина и Storm. Посљедње вече фестивала “Зеленковац 2010” је било резервисано за тамбураше, али су отказали наступ.

Организатори су за посетиоце обезбједили и камп са свом неопходном инфраструктуром. Треба нагласити да је улаз за све три вечери био бесплатан, а цијене пића су биле приступачне. Посетиоци из удаљених мјеста могли су преноћити у бунгаловима, у којима има тридесет лежајева.

Посетиоца је и ове године било из разних крајева и имају само ријечи хвале за све што им је било понуђено.

„Ово је феноменално, драго ми је што постоји нешто попут овог фестивала. Невријеме није зауставило уживање, наспрот, сви су били вани, купали су се у киши и пјевали”, рекла је Кључанка Мајда Шехић.

Ту је био и Горан Којић из Темерина који је овај фестивал упоредио са ЕХИТ фестивалом.

„Дошао сам из Темерина на фестивал и нисам се покајао”, рекао је Којић.

Висока црногорична шума кроз коју протиче планински поток правећи слапове, те острвца, необична умјетничка галерија и објекти који су урађени у складу с природом, само су дјелић онога што можете видјети ако посетите Зеленковац.

Излетиште је смјештено на обалама истоименог потока који извире на западним обронцима планине Лисине и тече кроз борову шуму. На потоку је прије неколико вијекова изграђено петнаестак воденица, а једну од њих је 1985. године проширио и преуредио у свој атеље ликовни умјетник Борислав Јанковић, председник Еколошког покрета “Зеленковац”. У априлу 2002. године ово мјесто је добило статус еколошке зоне.

У преуређеној воденици, поред атељеа, Јанковић је отворио умјетничку галерију под називом: „Зашто није отишао Боро!?”. У галерији се налази богата колекција умјетничких дијела, етнографских и других културних садржаја.

„Зеленковац је мјесто за људе који су везани за природу, за музику и уживање. Долазе људи са различитих континената и, што је најбитније, увијек влада позитивна енергија”, каже Јанковић.

Д.Лекић

„ЕХИТ у малом”

Први фестивал на излетишту Зеленковац, под називом “Jazz фестивал”, одржан је 1999. године. Одзив публике готово сваке године одржавања манифестације био је одличан. До сада су на њему наступила бројна позната имена из свијета музике.

„Циљ нам је да од ове манифестације, за пар година, створимо ЕХИТ у малом”, рекли су у Еколошком покрету „Зеленковац”.



„Irina”



„Wanted”



Догађаји

ОДРЖАНА „КОСАЧКА СМОТРА ФОЛКЛОРА“ Фоклористи дочарали сву љепоту изворног стваралаштва



У оквиру Спортско-туристичке манифестације „Дани косидбе на Балкани“ 2. јула увече одржана је „Косачка смотра фолклора“, на којој су наступили КУД „Младост“ из Крепољина у Србији и „Петар Први Карађорђевић Мркоњић“, из Мркоњић Града, те Фолклорна секција Дома културе „Никола Кокочар“ из Шипова. Они су мркоњићким љубитељима фолклора дочарали сву љепоту изворног стваралаштва српског народа који живи у Србији и Српској.

Директор Културног центра „Петар Кочић“ Слободан Ђоћкало, каже да је циљ ове смотре да се окупи сва културно-умјетничка друштва са српских простора која његују обичаје везане за кошење траве. Смотром фолклора и наступом у Мркоњић Граду били су одушевљени и чланови КУД-а „Младост“ из Крепољина Кристина Миленковић и Ненад Николчић.

„Ово је мени трећи пут да наступам на „Косачкој смотри фолклора“ у Мркоњић Граду и могу да кажем да је ово једна од најљепших фолклорних смотри у Републици Српској и Србији.

Ми смо се се представили играма из источне Србије и бугарским играма из Благорада, које су веома темпераментне игре и од нас фолклориста траже савршен корак и добру припремљеност“, рекла је чланица КУД „Младост“ Кристина Миленковић.

Иначе, организатор смотре били су Културни центар „Петар Кочић“ и КУД „Петар Први Карађорђевић Мркоњић“, уз покровитељство мркоњићке општине и Владе РС. С. Дакић



Тајна традиције мркоњићких косаца

Коса варцарка је била најпознатија коса на простору бивше Југославије, али и много даље. Име јој потиче од Варцар Вакуфа, како се некада звао Мркоњић Град, у којем су ковачи стварали ову бритку и неломљиву косу. Некада је у њему било 36 ковачких радњи.

Тајна ковања и обликовања метала у сјечиво спада у врхунско знање које се преноси са оца на сина, јер од квалитета направљене косе зависиће и трајање ковачке традиције оног ко косу израђује, а самим тим и косца. Каљење косе спада у сам врх тајновитости ковача јер се, како кажу, коса кали „на ведром дану“ уз претходно загријавање на „боровом“ ђумуру са урањањем у „медвјеђе сало“ да би коса била „љућа“.

У Мркоњић Граду, чувеном по ковачком занату, тренутно раде само тројица ковача. Ковач Ахмо Зонић (65) потиче из угледне ковачке породице, која се овим занатом бави још од 1569. године. Од њега смо сазнали многе тајне. Занат се преносио с

кољена на кољено, Ахмо је научио од свог оца, а он је подучио своја два сина. Каже да се нигдје коса не може ковати као у Мркоњићу, има изузетне климатске услове, који су и те како значајни. Нешто се ради и на савременим стројевима, али је ту најбитнија ручна обрада на наковњу. Неки облици обраде се не мијењају вијековима. Тако је за каљење косе за најпрецизнију фазу потребан кал, који садржи уз восак и уље, сало медвједа и јазавца, као и неке састојке који су тајна мајстора.

„Коса се прави у току зиме, а кали се у априлу и мају, тако је најбоље. Све зависи

од каљења, ту је тајна и суштина, а клима највише утиче на каљење. То се зна, не може нико направити косу као мркоњићки ковач. Искрено, мислим да и нисам вјешт колико је мој отац био“, прича Зонић и каже да има доста оних који праве фалсификате. Међутим, то се лако открије. Каже, коса се заврти, куцне ноктом у одређеном тренутку у најоштрији дио и све буде јасно, тајна је у том звуку. Прича да, кад направи косу, зна за које је подручје набоља за кошење. Објашњава да су за

Пале и Романију потребне посебне дуже и тање косе. Косе варцарке се, како каже Ахмо, најбоље оштре брусевима из италијанског града Бергама. Десет сати му је потребно да искује косу, а годишње их направи 100-150 комада.

„Жао ми је што више нису



да дође и лично види гдје је искована“, прича нам овај мркоњићки занатлија, видно расположен и раздраган због наше посјете. Навратили смо и до професора – ковача, Ђуре Милановића, и он нам је испричао неке „цаке“ и занимљивости. Каже да су за добру косу битни одабир материјала и умијеће откивања.

„Умијеће откивања косе има више о пераца и ја: потезање, ножење косе, прављење пете, разбијање тј. тарабљење, рубљење, пеглање, чишћење, дизање пете-запеливање, каљење, отпуштање и клепање косе. Наравно, тајна је у каљењу. Како народ каже, ако хоћете да баците клетву на ковача, реците му: „Дабогда просудо кал“. Уколико се то и дешавало, онда би сви ковачи притекли и донијели „шаку“ кала да помогну колеги“, објашњава Милановић кроз шалу и додаје да Мркоњићани једноставно имају културу „оштрог алата“.

Каже да коса није адекватна уколико нема на њој име ковача, година и мјесто настанка. Истиче да му ријетко ко врати косу.

„Уколико се деси да се оштети, то је усљед незнања клепања косе. Први пут кад се клепање потребна су најмање два сата. Иначе, мојих коса има свугдје у Аустралији, Канади и Словенији“, поносан је овај мајстор.

И трећи мркоњићки ковач Милорад Сладојевић Ђели је уједно и један од најбољих косаца. Много је диплома, пехара и награда дошло у Ђелијеве руке од 1991. године, када је Сладојевић са чувеном варцарком почиње да осваја медаље. Био је 20 пута побједник косачких манифестација широм РС, Србије и Црне Горе. И ове године је био најбољи на Балкани, захваљујући лично скованој коси. Истиче да није нимало лако бити добар ковач, јер то изискује



Зонић Ахмо

пуно времена и упорног рада. „Сасвим случајно сам постао ковач, послје рата сам их почео ковати. Најбоље сам могу оцијенити шта је добро за кошење, а шта не. Прије ми је теже ишло, нико ми није показао пут до ове вјештине, тајне доброг заната се највише чувају“, прича нам мајстор косачког заната, који у шали каже да му је косачки посао занат, а кошење хоби. Зимски кује, а лети коси и продаје. Успије их све продати јер људи, како каже, данас купују косе за сувенире. Ко хоће да купи једну овакву косу, треба издвојити 100КМ. Сазнали смо да је ранијих година вриједност косе била једнака вриједности једне добре овце. Да не заборавимо напоменути, недавно је у Мркоњићу гостовао пјесник Добрица Ерић, коме су на поклон дали ову косу. Писац се истински, као дијете, обрадовао што је на поклон добио нешто тако традиционално и „тајанствено“. Д.Лекић

Догађаји

ДРЖАВНА ИЗЛОЖБА ПАСА

Најљепши ротвајлер Пруе из Бијељине

Државна изложба паса свих раса САС БиХ одржана је у суботу 4. јула на Балкани код Мркоњић Града. За најљепшег пса изложбе проглашен је ротвајлер Пруе Хаус оф Лазиц, власник Бранко Лазић из Бијељине. На изложби, коју је организовао Кинолошки савез Републике Српске, могло се видјети око 40 међународно признатих раса.

Након четири године, поново су се на Балкани окупили узгајивачи паса из цијеле БиХ. На изложбу је пристигло око 150 паса, међу којима и неколико lijепих примјерака из Хрватске. «С обзиром да је Босна и Херцеговина у специфичном тренутку што се тиче кинологије, међу изложеним псима може се примјетити сасвим задовољавајући квалитет. Драго нам је што се изложби прикључио и један број излагача из Хрватске тако да, по квалитету паса, имамо неколико врхунских примјерака», рекао нам је Миодраг Бошњак директор изложбе.

На Изложби су проглашени побједници по разредима и класама. Међу најљепшим псима је и пас Сури (немачки краткодлаки птичар) чији је власник Елвир Велић из Сарајева. Лоцкер, расе коврцави бишон, власника Радомира Јечменице из Бања Луке освојио је треће мјесто. Једна од побједница по разредима је и Viva Gala, млада женка, расе њемачки овчар. «До сада смо изашли на осам изложби. Били смо на смотрема и у Србији гдје смо такође побрали неке од награда. Побједили смо данас иако је ово наш први излазак на изложбу у Босни и Херцеговини», прича задовољна власница Драгана Ерцег из Бања Луке и поручује да власници треба доста љубави и пажње поклањањ својим мезимцима.

Награде су додијељене и у категоријама: најљепше штене и ветеран, те дијете и пас. Након дружења на Балкани слиједи изложбе у Добоју и Градишци.

С. Милетић

ТУРИСТИЧКИ ЦЕНТАР „БАЛКАНА“ Студенти увјежбавају спортске вјештине

Туристички центар „Балкана“ десет дана била је домаћин студентима Факултета физичке културе „Апеирон“ из Бањалуке. Наиме, на Балкани се налази 50 студената који реализују програм наставних активности у природи.

Професор на Факултету физичке културе Велимир Вукајловић, каже да је ово пета година како на Балкани студенти овога факултета изводе наставне активности у природи.

„За вријеме боравка на Балкани студенти ће увјежбавати спортске вјештине које уче кроз теоретски дио наставе на факултету. То су активности на води, као што је пливање, роњење, спасавање на води, возња кајаком... За студенте ће бити реализована обука из алпинизма, сналажења у природи, оријентационог марша и све остало што захтјева настава и боравак у природи“, рекао је професор Вукајловић. Студенти који су на обуци кажу да су одушевљени љепотом Балкане и условима које пружа Велико и Мало језеро за извођење наставних активности у природи.

„Први пут сам на Балкани и први пут у животу роним са опремом. Осјећај је фантастичан, јер када сам први пут заронила имала сам под водом осјећај беспомоћности. Овакав вид обуке је од велике користи за студенте“, рекла је студенткиња прве године Мирјана Минић.

Сличног мишљења је студенткиња треће године Снежана Максимовић која каже да је ронилачка опрема, коју је добила од чланова Ронилачког клуба „Бук“, тешка око двадесет килограма.

„Ронилачка опрема у води није уопште тешка. Међутим, роњење није лак спорт, јер треба знати правилно у опреми дисати под водом. Одлушевљена сам бораваком на Балкани и наставним активностима, које су доста динамичне и тешке“, истакла је Максимовићева. За студенте на Балкани посебно је занимљива обука возње кајаком. Предњачио је „експерт“, члан Кану клуба „Врбас“ из Бањалуке Милан Пузигаћа, студент друге године Факултета физичке културе.

„Обука возње кајаком је доста специфична, али је присутна жеља свих студената да обуку што боље сваладају, јер ће сутра бити спортски педагози и радиће са младима. Балкана је изузетно погодна за обуку у кајаку, јер је вода језера мирна“, рекао је Пузигаћа.

С. Дакић

ЈАХАЊЕ - Посебна атракција за студенте биће обука у јахању на коњима која ће се реализовати на теренима Балкане.



Култура, образовање

ГОСТОВАЊЕ РУСКИХ УМЈЕТНИКА

Чланови ансамбла „Држава“ одушевљени Балканом



Чланови државног ансамбла „Држава“ из Ворожња у Русији

гостовали су у Мркоњић Граду. Њихово гостовање и наступ у оквиру свечаности посвећених одржавању Туристичко-спортске манифестације „Дани косидбе Балкана 2010“ у Туристичком центру „Балкана“ привукли су велику пажњу јавности и љубитеља руске умјетности.

Шеф ансамбла, хармоникаш Александар Панарин каже да су чланови ансамбла одушевљени Републиком Српском и гостопримством њених становника.

„Први пут смо у Републици Српској и одушевљени смо предивном природом. Посебно нам се допала Балкана са два прекрасна језера, али и манифестација „Дани косидбе“. Код нас у Русији у Ворожњежу нема оваких манифестација и то је за нас посебна атракција. Ови ваши косци су праве делије и велики мајстори у кошењу траве. Међутим, нама су се посебно свидјели наступи и кореографије културно-умјетничких друштава из Србије и Републике Српске. Ваша игре су са пуно темпа, као и игре и плесови Козака које изводи наш ансамбл“, рекао је шеф руског ансамбла „Држава“ Александар Панарин.

Чланице руског ансамбла Јулија Павлајева, Љуба Зживоторева, Ања Потапкина, Сергеј Золатарјев и Игор Орлов представили су се мркоњићкој публици традиционалним плесовима и играма Козака и Руса.

„Наша ансамбл „Држава“ сачињавају професионални чланови и наше наступе финасира држава. Имали смо наступе у многим свјетским метрополама у оквиру културне сарадње Русије са тим државама и градовима. На простору предатне Југославије једино смо наступали у Загребу. У Републици Српској наступили смо у Мркоњић Граду и Приједору на Козари у оквиру свечаности посвећених обиљежавању 65-годишњице побједе над фашизмом“, рекла је чланица „Државе“ Јулија Павлајева и додала је гостовање руских умјетника организовано у оквиру сарадње Министарства културе Русије и Републике Српске и да су у плану наредне године нова гостовања у још неколико градова Српске.

КУЛТУРНИ ЦЕНТАР „ПЕТАР КОЧИЋ“

Промовисана трилогија Митра Бороје

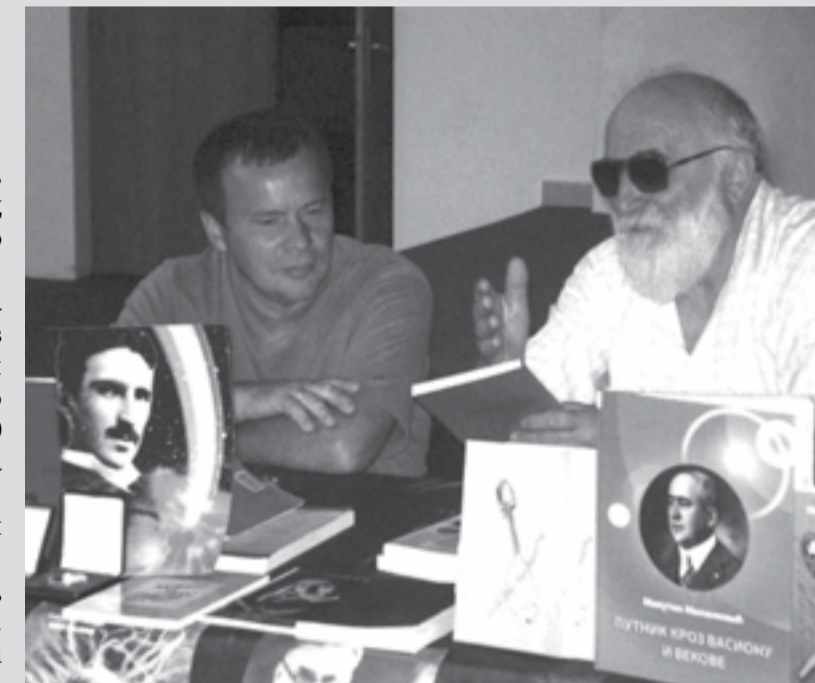
У Културном центру „Петар Кочић“ 12. јула промовисана је трилогија - Еп о Тесли, Еп о Миланковићу и Еп о Пупину, аутора магистра Митра Бороје. О дјелима су поред аутора говорили и председник Скупштине иноватора РС Војислав Ђудуровић, као и директор Културног центра Слободан Ђоћало.

„Књиге подразумевају тројство српских научника свјетског гласа. Трудно сам се да градиво буде хронолошки и приступачно. Николу Теслу сам покушао описати кроз епски десетерац. Еп о Тесли садржи 3333 стиха у десетерцу. Тесла је волио број три и оно што је дјеливо са три, а имао је и гусле и често уз њих пјевао. Овај пут сам писао и о Пупину и Миланковићу, али о Тесли се бавим годинама. Написао сам преко 60 књига о њему јер је био испред времена“, рекао је магистар електротехничких наука Бороја.

Ђудуровић, члан Удружења иноватора РС, каже да ова трилогија треба бити подстрек младим кадрovima.

„Младима то може помоћи у бављењу иноваторством и на основу тих књига могу, прије свега, упознати Теслу као једног великана читавог свијета“, рекао је Ђудуровић.

Д.Лекић



КУЛТУРНИ ЦЕНТАР „ПЕТАР КОЧИЋ“

Промоција књиге Свете Кежића

У организацији Културног центра „Петар Кочић“ је уприличена промоција књиге „Мирис трагова“. Аутор књиге је Свето Кежић, просвјетни радник и директор Основне школе „Вук Караџић“ из Подрашнице, који се литерарним стваралаштвом бави тридесетак година.

„Рукопис Свете Кежића у књизи „Мирис трагова“ је веома драгоцјеног садржаја, поготово у времену чији смо сљедбеници и слуге, гдје влада наметнути престиж, одсуство Господњег благослова, људских гријехова и модерно снихођење. У својим причама и комадима за глуму Кежић умјешно дочарава срећна времена наших предака, испуњено хришћанском врлином, обзиром достојним стидом, марљивошћу, самопрегором. Књига је подијељена у три цјелине: шаливе теме, слободна размишљања и поетски кутак“, рекла је pjesникиња из Новог Сада и резезент књиге Ранка Срдич Милић.

О Кежићевој књизи говорио је и мркоњићки књижевник Радмило В. Радовановић, а позоришне комаде из књиге изводили су чланови Драмске секције ОШ „Вук Караџић“ из Подрашнице.

Аутор књиге Свето Кежић, каже да је ово његова прва, али и не последња књига која је у континуитету настајала двадесетак година.

С.Дакић



Спорт

КОШАРАКАШКИ КЛУБ „МЛАДОСТ“

Горану Сладојевићу тренерска палица



Горан Сладојевић

Горан Сладојевић нови је тренер Младости одлучио је Управни одбор премијерлигаша из Мркоњић Града. Ријеч је о младом стручњаку, који је имамо богату играчку каријеру и био је помоћни тренер у клубу, а у прошлом шампионату након одласка тренера Зорана Шпирића једно вријеме је водио екипу. Њему ће у раду помагати Миладин Рмуш, тренер који је радио са млађим категоријама у клубу.

„Ово је за мене велико признање, али и изазов, па ћу учинити све да за наредни шампионат формирамо што квалитетнију екипу и да се што боље припремимо за шампионат. Костур екипе имамо од наших домаћих играча, а екипу ћемо појачати са пет, шест провјерених кошаркаша”, рекао је Сладојевић и нагласио да му је жао што је екипу напустио капитен Срђан Блануша, који се након вишегодишњег играња у Младости вратио у матични клуб Борац Нектар. Сладојевић каже да је управа клуба постигла договор да у наредној сезони за Младост наступа Ранко Велимировић, перспективни центар Драган Ђурановић, који није нашао клуб у Аустрији и који у прошлом шампионату није играо за матични клуб.

„Уз ову двојицу провјерених кошаркаша ту су Милан Кежић, Максо Радвановић и Милорад Бајић, који се након студирања у Новом Саду вратио у матични клуб, као и наши млади кошаркаши Бранко Пекез, Милош Видовић и Марко Јаковљевић. У завршној фази је постизање договора око ангажовања једног квалитетног плејмејкера, центра, бека и крилног центра. У рад са екипом након једногодишње паузе укључиће се и наш домаћи кошаркаш Вања Сладојевић. Уколико све буде како смо планирали у наредном шампионату имаћемо квалитетан састав, који се неће борити за опстанак у лиги већ за пласман у горњи дио табеле”, рекао је Сладојевић и најавио да ће прво окупљање кошаркаша бити 15.августа, када ће бити упознати са планом припрема, које ће се реализовати у Мркоњић Граду.

Иначе, у плану је да се до краја мјесеца одржи годишња Скупштина клуба, на којој ће се анализирати резултати у прошлој и планови за наредну такмичарску сезону. С. Дакић

МЛАДИ - У Младости посебну пажњу поклањају раду са млађим категоријама. Наиме, тако се јуниорски састав такмичи у Трећој лиги, гдје су забиљежили четири побједи и три пораза. У екипи је један од најбољих младих кошаркаша Милош Видовић, који је кадетски репрезентативац БиХ, док је шеснаестогодишњи Дејан Тодоровић кошаркашко усавршавање наставио у Школи кошарке у Новом Саду, коју води познати тренер Јанко Луковски.

ЂУРО КОЦО, ЧЛАН АТЛЕТСКОГ КЛУБА „ПЕТАР МРКОЊИЋ“

Без тренинга тридесет дана

Ђуру Коцу, члана Атлетског клуба „Петар Мркоњић“, и најбољег БХ маратонца снашле су невоље и повреде. Наиме, он већ мјесец дана не тренира, јер „вуче“ повреду пете на десној ноzi и питање је када ће поново почети са тренинзима.

„На једном тренигу осјетио сам бол у пети десне ноге. У први мах мислио сам да није ништа озбиљније, али сам на наредном тренингу осјетио да ме пета боли и да више не могу да „повучем“ пуним „гасом“ када трчим. Већ мјесец дана не могу да тренирам да трчим и да се припремам за предстојеће трке. Био само на специјалистичком прегледу у



Ђуро Коцо

Дому здравља „Др Јован Рашковић“ у Мркоњић Граду и Клиничком центру у Бањалуци, али на снимку љекари нису могли да утврде да има нека повреда на пети. Препоручили су ми мировање, али мени није до мировања, јер ме на јесен очекују велики изазови пошто сам планирао да на неком од маратона испуним олимпијску норму”, рекао је Коцо и најавио да ће тражити да љекарски преглед уради у некој од клиника у окружењу, како би се утврдио узрок повреде ноге. Наиме, по садашњим прогнозама љекара Коцо би морао мировати до краја септембра, што је неприхватљиво пошто би пропустио најзначајније трке у овој сезони, као што је „Загребачки маратон” на којем је планирао да истрчи олимпијску норму.

„Уз невољу која ме снашла са повредом имам проблема и са обезбјеђењем средстава за висинске припреме. Наиме, планиро сам да ове године обавим припреме на Јахорини у два наврата; међутим, због недостатка средстава, то је сада под упитником. Очекујем помоћ од општине и Министарства породице, омладине и спорта”, рекао је Коцо и истакао да је захвалан руководству предузећа „Хидроелектране на Врбасу“, гдје је запослен, који му у континуитету помаже у припремама за велика такмичења. С. Дакић

НЕРАЗУМИЈЕВАЊЕ - Коцо је прошле године имао норму за Свјетско првенство у Берлину, јер је претпрошле године постигао најбољи резултат у каријери на „Загребачком маратону”. „Требао је да путујем на Свјетско првенство у Берлин, али нико ми није могао помоћи да се добро припремим за то велико такмичење и да ми обезбиједи средства за одлазак у Берлин. Обраћао сам се савезима у Бањалуци и Сарајеву, нико ми ништа није понудио, нисам наишао на разумијевање. Тражио сам да ми се плати да идем, јер тражио сам своја минимална права као врхунски спортиста”, разочарано прича Коцо, напомињући да од 2002. године трчи искључиво комерцијалне трке, на којима нешто може да заради, па због тога наилази на велико неразумијевање у Атлетским савезима РС и БиХ.

Милан Барашин: Прва лига Српске мора бити јача

Послије одлуке КС БиХ да се Премијер лига прошири на 14 клубова и неизвјесности која је трајала више од три мјесеца од завршетка сезоне 2009/10, стигло је олакшање и задовољство у КК „Младост”, јер ће се екипа и следеће сезоне такмичити у највишем рангу. Ова неизвјесност била је непотребна, јер је Председништво КС БиХ донијело одлуку да се лига прошири са 12 на 14 клубова још у децембру прошле године. Објективно нас је више забрињавала чињеница да се нису знали клубови који ће из БиХ наступити у НЛБ лиги, јер у први мах није испоштован договор да то буду шампион (Широки ТТ кабел) и финалиста доигравања Премијер лиге (Игокеа). Ипак, последице свих заврзела тај проблем је ријешен у интересу бх. кошарке, јер су Александровчани заслужено обезбиједили такмичење у регионалној лиги. Одржали смо састанак Управног и Надзорног одбора, а у припреми је и Скупштина клуба, која треба да буде одржана до краја јула. Очекујем да ће на Скупштини бити донесене смјернице и закључци за убрзавање активности у клубу, првенствено мислим на склапање финансијске конструкције за следећу сезону, избор стручног штаба и формирање играчког кадра. Очекујем да ћемо све активности са успјехом провести и спремно дочекати старт првенства. Моје је мишљење да је велики број клубова из РС у Премијер лиги БиХ, те да је због тога нешто слабији квалитет кошарке у Првој лиги Српске. Због те чињенице у посљедње вријеме у клубовима у Српској почело се размишљати о реорганизацији такмичења на нивоу БиХ и да сви клубови из РС играју Прву лигу и да се по завршетку такмичења на ентитетском нивоу игра завршница са по два или три првопласирана клуба из ентитетских лига за првака БиХ. На овај начин више би се допринијело афирмацији кошарке у Републици Српској, раду с млађим категоријама и стварању домаћих играча у свим екипама. Потребно је и лимитирати број „странаца” који се доводе, јер без стварања сопствене играчке базе тешко је очекивати напредак кошарке. С. Дакић